



ARTE & SPETTACOLO ▾

STORIA & SOCIETÀ ▾

AMBIENTE & TERRITORIO ▾

LIFESTYLE ▾

SPORT

RUBRICHE ▾

HEADLINES

SETTIMANA DELLA AUTODETERMINAZIONE E DELLA P.



Tu sei qui: [Home](#) » [Arte & Spettacolo](#) »

Alla galleria Prac l'arte eclettica di Aldo Mondino

1 OTTOBRE 2014 10:49

0 COMMENTI

ARTICOLO LETTO 6 VOLTE



NAPOLI – Ad un anno dalla sua fondazione, la galleria Prac-Piero Renna arte contemporanea di Napoli celebra uno dei più eclettici artisti italiani ospitando la mostra personale di Aldo Mondino che inaugurerà

Condividi questo articolo

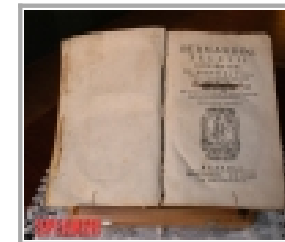
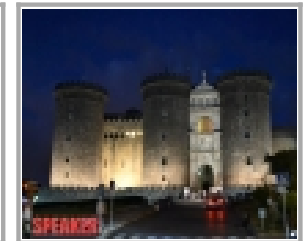
TWITTER

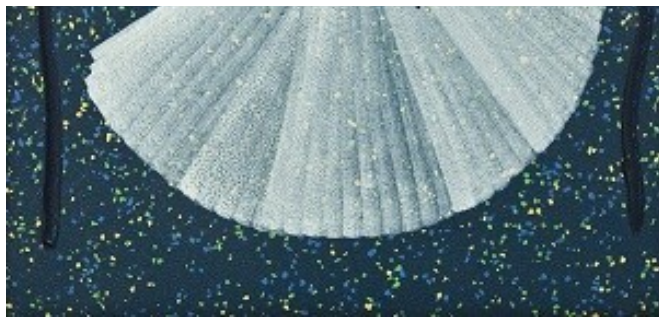
FACEBOOK

OKNOZIE

FRIENDFEED

LE FOTO DELLA SETTIMANA





venerdi 3 ottobre e sarà aperta al pubblico fino al 29 novembre.

Organizzata in collaborazione con la Galleria Astuni e la Galleria Forni di Bologna, la mostra offre un ampio spaccato della sua arte, presentando opere che

coprono tutta la produzione dell'artista torinese dagli esordi sino alla morte nel 2005.

Si comincia dai primi lavori astratti degli anni sessanta, per i quali fu definito “un ponte tra Magritte e la recente pop art” (Enrico Crispolti, 1963) ricchi, già dal principio del suo percorso, di un sense of humour mediterraneo, lontano da freddi intellettualismi. Il percorso prosegue con esempi della serie Dervisci presentati alla Biennale di Venezia del 1993, dove Mondino organizzò una memorabile performance coinvolgendo un gruppo di dervisci rotanti fatti venire direttamente dalla Turchia. Ancora, il mondo “etnico” della produzione degli anni '90 come nei lavori La danse des jarres o Gnawa (1997), le celebri sculture dei pesci in bronzo, fino alle produzioni dei primi anni del 2000 tra i mosaici in marmo e le opere dedicate al mondo indiano (Near Benares, 2001).

L'esposizione restituisce l'amore di Mondino per il viaggio e per l'Oriente, la passione della scoperta, della diversità culturale, intellettuale e materiale che ha caratterizzato lo stile dell'artista e che diventa l'occasione per conoscere il suo immaginario, per ammirare la tecnica, per continuare ad incontrarlo ed ammirarlo.

Lo stile eclettico e ironico si ritrova anche nella spensieratezza dell'uso delle tecniche e dei materiali più vari e meno canonici per realizzare le sue opere: il bronzo, l'olio, il linoleum, il plexiglass, il vetro, l'acrilico, la ceramica, l'eraclite, il marmo ma anche le stoffe, lo zucchero, il cioccolato.

Provocazioni, giochi di parole, equivoci, spirito pop, ironia, eclettismo, amore per il mondo: la mostra alla galleria Prac offre, dopo le ultime esposizioni a Napoli e in Campania (Galleria Lia Rumma, Salerno, 1967; Studio Morra, Napoli, 1987; Museo di Villa Pignatelli, Napoli, 1988), un panorama completo sulle tematiche e tecniche indagate da Mondino, tale da restituire il senso intero di quello che, parafrasando il titolo dell'antologica bolognese del 2007 si può definire “Mondo Mondino”.

ALDO MONDINO – È nato a Torino nel 1938, dove è morto nel 2005. Nel 1959 si trasferisce a

Tags:

aldo mondino

Napoli

piero renna

prac

M

Do

Cop
Min
Mas
Pre
Ver

NEWSLETTER

Inserisci la tua email per iscriverti alla nostra newsletter

NEWS



4 ore fa

[Norcia, gioiello dell'Umbria](#)



4 ore fa

[Il cinema e il teatro con Paolo Sorrentino e Iaia Forte](#)



16 ore fa

Parigi, dove frequenta l'atelier di William Heyter, l'Ecole du Louvre e frequenta il corso di mosaico dell'Accademia di Belle Arti con Severini e Licata.

Nel 1960, rientrato in Italia, inizia la sua attività espositiva alla Galleria L'Immagine di Torino (1961) e alla Galleria Alfa di Venezia (1962). L'incontro con Gian Enzo Sperone, direttore della Galleria Il Punto, risulta fondamentale per la sua carriera artistica, con un sodalizio tuttora esistente. Importanti personali vengono presentate anche presso la Galleria Stein di Torino, lo Studio Marconi di Milano, la Galleria La Salita di Roma, la Galleria Paludetto di Torino.

Tra le principali mostre si ricordano le due partecipazioni alle Biennali di Venezia del 1976 e del 1993, le personali al Museum für Moderne Kunst – Palais Lichtenstein di Vienna (1991), al Suthanamet Museo Topkapi di Istanbul (1992, 1996), al Museo Ebraico di Bologna (1995), alla Galleria Civica d'Arte Moderna di Trento (2000). Le sue opere appartengono alle collezioni permanenti dei più importanti Musei nazionali ed internazionali ed a numerose collezioni private.

 Print  PDF

LASCIA UN COMMENTO

Devi essere [loggato](#) per lasciare un commento.

Articoli correlati



10 ore fa
Calcio, Inter: Thohir congeda Mazzarri e chiama Mancini



21 ore fa
La scuola De Filippo ambasciatrice dell'Unicef



1 giorno fa
Il libro: Voglia di amore

PIÙ COMMENTATI **PIÙ VISTI**

- 1. Sul commento di Erri De Luca sulla qualità della vita a Napoli.** 6 COMMENTI
- 2. E sbatti il mostro in prima pagina** 6 COMMENTI
- 3. Sapori di una volta** 6 COMMENTI
- 4. La furbizia del napoletano: un luogo comune?** 5 COMMENTI
- 5. 'O fucarazzo 'e Sant'Antuono** 4 COMMENTI

ARCHIVI

- novembre 2014
- ottobre 2014
- settembre 2014
- agosto 2014
- luglio 2014
- giugno 2014

- maggio 2014
- aprile 2014
- marzo 2014
- febbraio 2014
- gennaio 2014
- dicembre 2013
- novembre 2013
- ottobre 2013
- settembre 2013
- agosto 2013
- luglio 2013
- giugno 2013
- maggio 2013
- aprile 2013
- marzo 2013
- febbraio 2013
- gennaio 2013
- dicembre 2012
- novembre 2012
- ottobre 2012
- settembre 2012
- agosto 2012
- luglio 2012
- giugno 2012
- maggio 2012
- aprile 2012

SONDAGGIO

Ti piace il sito?

SI

NO

Vota

[Vedi Risultati](#)

Totale Voti 213

LO SPEAKER

SPAZIO
PUBBLICITARIO
DISPONIBILE
(BANNER 300px X 250px)

per info contatta:
info@lospeaker.it

Altre notizie



Settimana della Autodeterminazione e della Pace

PORTICI – Il sindaco Nicola Marrone l'Assessorato alle Politiche giovanili, guidato da



Novembre: Studenti in mostra alla Reggia borbonica

PORTICI (NAPOLI) – Ritorna l'appuntamento mensile di "Studenti in mostra": domenica 9



Tennis: Finale Parigi-Bercy

Novak Djokovic conquista il sesto torneo della stagione, dopo Indian Wells, Miami, Roma, Wimbledon e Pechino, e



Musica all'Agraria per l'Orto Botanico

PORTICI (NAPOLI) – Il Dipartimento di Agraria dell'Università degli Studi di Napoli Federico II venerdì 10



Djokovic si conferma il n. 1 del Tennis

PECHINO (CINA) – Quinto successo in carriera per Novak "Nole" Djokovic in quel di Pechino, il torneo dove ha

Valentina Maisto, hanno presentato alla cittadinanza la "Settimana della Autodeterminazione e della Pace" che si svolgerà a Villa Savonarola di corso Garibaldi dal 16 al 22 novembre. La promozione della Pace ai giorni nostri è il tema più pressante dell'etica politica. Gravi squilibri economico-sociali tra Nord e Sud del pianeta e il progressivo deterioramento della biosfera sono causa di conflittualità tra i popoli. Si può arrivare a diffondere [...]

[CONTINUA A LEGGERE →](#)

novembre la mostra mercato di prodotti alimentari e artigianali sarà organizzata nell'Orto Botanico dai ragazzi del Dipartimento di Agraria che ha sede nella Reggia di via Università. Le attività inizieranno alle 9.30 per concludersi alle 13.30. Il tema del mese è: «La Pizza: facciamo un po' di chiarezza!» Ecco il ricco programma della giornata domenicale: 11: La pizza, protagonista di recenti polemiche, salirà sul banco degli imputati. Si [...]

[CONTINUA A LEGGERE →](#)

raggiunge il traguardo delle 600 vittorie in carriera. Il serbo si è aggiudicato la finale 6-2/ 6-3 contro il canadese Milos Raonic in una partita che non l'ha mai visto seriamente in difficoltà. Raonic, giocatore dal servizio devastante (84 aces nel torneo), che aveva eliminato ai quarti il n.2 del ranking Federer, si è trovato di fronte il miglior ribattitore del circuito che [...]

[CONTINUA A LEGGERE →](#)

ottobre presenta Borbonica: Dub e Tammurriate, prima edizione dell'evento organizzato dagli studenti per dare nuova linfa vitale al complesso botanico della Reggia Borbonica. L'Orto botanico della Reggia Di via Università fu uno dei tristi protagonisti dei danni causati dalla tromba d'aria che colpì la città lo scorso 16 giugno. La violenta calamità distrusse molti alberi del complesso e danneggiò gravemente specie arboree e piante secolari. [...]

[CONTINUA A LEGGERE →](#)

collezionato più vittorie in assoluto. Il serbo ha sconfitto in due set Tomas Berdych con il punteggio di 6-0/ 6-2. I due erano reduci, rispettivamente dalle vittorie contro Murray e Klizan, sorpresa del torneo. Il ceco Berdych è stato costretto a subire l'iniziativa di un Djokovic che ha imposto un ritmo impressionante allo scambio, e a concedere il primo parziale in [...]

[CONTINUA A LEGGERE →](#)

[← PRECEDENTI](#)

[SUCCESSIVI →](#)



[HOME](#)
[REDAZIONE](#)
[ARCHIVI](#)
[CONTATTI](#)

[NOTIZIE FLASH](#)
[ARTE & SPETTACOLO](#)
[CINEMA](#)
[TELEVISIONE](#)
[TEATRO](#)
[CONCERTI & MUSICA](#)
[EDITORIA](#)

[STORIA & SOCIETÀ](#)
[LE LETTERE DEL PROF. GRILLO](#)
[OKKIO INTERIORE](#)
[IL SALOTTO LETTERARIO](#)
[ECONOMIA](#)
[AMBIENTE & TERRITORIO](#)
[SCIENZE & TECNOLOGIA](#)
[EVENTI & VIAGGI](#)

[LIFESTYLE](#)
[ALIMENTAZIONE](#)
[TENDENZE](#)
[CURIOSITÀ](#)
[SPORT](#)



© Copyright 2014 — [lo speaker](#) Tutti i diritti riservati